

Clickety Clack

Choreographie: Peter Metelnick & Kathy Hunyadi

4-Wall Linedance – 68 Counts – Intermediate

Musik: Travis Tritt – Southbound Train (184 bpm)

ROCK STEP, BACK ROCK, HEEL, HEEL, STEP, TOGETHER

- 1 RF rock vor
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 RF rock nach hinten
- 4 Gewicht zurück auf LF
- 5 RF Schritt auf Ferse vor
- 6 LF Schritt auf Ferse vor
- 7 RF Schritt zurück zur mitte
- 8 LF Schritt zurück zur mitte

VINE RIGHT WITH TOUCH & CLAP, VINE LEFT WITH ¼ TURN L & BRUSH

- 9 RF Schritt rechts
- 10 LF kreuzt hinter RF
- 11 RF Schritt rechts
- 12 LF tippe neben RF & klatsch
- 13 LF Schritt links
- 14 RF kreuzt hinter LF
- 15 ¼ L-um, LF Schritt vor
- 16 RF brush

SLOW VAUDEVILLES

- 17 RF kreuzt vor LF
- 18 LF Schritt links
- 19 RF Ferse nach vorne
- 20 RF Schritt zurück zur Mitte
- 21 LF kreuzt vor RF
- 22 RF Schritt rechts
- 23 LF Ferse nach vorne
- 24 LF Schritt zurück zur Mitte

WEAVE L, ROCK STEP,STEP TOGETHER

- 25 RF kreuzt vor LF
- 26 LF Schritt links
- 27 RF kreuzt hinter LF
- 28 LF Schritt links
- 29 RF rock/kreuzt vor LF
- 30 Gewicht zurück auf LF
- 31 RF Schritt rechts
- 32 LF neben RF

RIGHT TOUCH & CLAP, LEFT TOUCH & CLAP, STEP RIGHT TOGETHER, RIGHT TOUCH & CLAP

- 33 RF Schritt rechts
- 34 LF tippe neben RF & klatsch
- 35 LF Schritt links
- 36 RF tippe neben LF & klatsch
- 37 RF Schritt rechts
- 38 LF neben RF
- 39 RF Schritt rechts
- 40 LF tippe neben RF & klatsch

LEFT TOUCH & CLAP, RIGHT TOUCH & CLAP, STEP LEFT TOGETHER, LEFT ¼ TURN WITH BRUSH

- 41 LF Schritt links
- 42 RF tippe neben LF & klatsch
- 43 RF Schritt rechts
- 44 LF tippe neben RF & klatsch
- 45 LF Schritt links
- 46 RF neben LF
- 47 ¼ L-um, LF Schritt vor
- 48 RF brush

TOE-STRUT, ½ TURN R, TOE-STRUT, ¼ TURN L

- 49 RF Spitze vorne auftippen
- 50 RF Ferse niedersetzen
- 51 LF Schritt vor
- 52 LF&RF ½ Dreh R-um
- 53 LF Spitze vorne auftippen
- 54 LF Ferse niedersetzen
- 55 RF Schritt vor
- 56 LF&RF ¼ L-um

JAZZBOX WITH TOE STRUTS

- 57 RF kreuzt mit Spitze vor LF
- 58 RF Ferse niedersetzen
- 59 LF Schritt nach hinten auf Spitze
- 60 LF Ferse niedersetzen
- 61 RF Schritt rechts auf Spitze
- 62 RF Ferse niedersetzen
- 63 LF neben RF auf Spitze
- 64 LF ferse niedersetzen

STEP, TOGETHER, HEELSTAND

- 65 RF Schritt vor
- 66 LF neben RF
- 67 LF&RF Gewicht auf Fersen und die Spitzen nach aussen drehen
- 68 LF&RF Spitzen zurück

Beginne von vorne