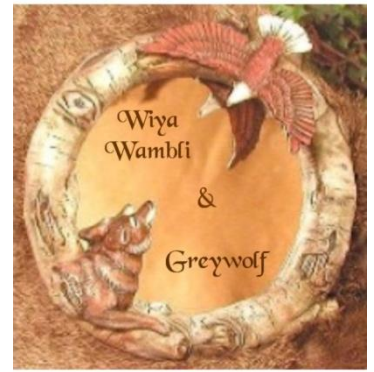


# Farmer`s Waltz

Choreografie: Greywolf & Wiya Wambli  
48 Counts - Partner/Circle Dance – Sweetheart Position  
Musik: Marty Stuart & Merle Haggard – Farmer`s Blues ( 87 BPM)  
The Foster Martin Band – Cowboy`s Last Ride ( 95 BPM)  
Chris LeDoux – Five Dollar Fine ( 124 BPM)  
Übersetzung : Christa Krafft



## **BASIC WALTZ STEPS FWD. BASIC WALTZ STEPS BACK ¼ TURN R**

1-3 LF vor - RF neben LF setzen - LF nach hinten  
4-6 RF nach hinten - ¼ R-um - LF neben RF - RF neben LF (**OLOD**)

## **BASIC WALTZ STEPS ¼ TURN L, 4 X**

(einen ganzen Kreis als Paar tanzen)  
( der Herr kleine Schritte & die Dame grosse Schritte)

7-9 LF vor - ¼ L-um - RF neben LF - LF an RF (**LOD**) }  
10-12 RF vor - ¼ L-um - LF neben RF - RF an LF (**ILOD**) } **Sweetheart**  
13-15 LF vor - ¼ L-um - RF neben LF - LF an RF (**RLOD**) } **Position**  
16-18 RF vor - ¼ L-um - LF neben RF - RF an LF (**OLOD**) }

## **STEP L, SLIDE, TOUCH, BASIC WALTZ STEPS FWD ¼ L**

19-21 LF nach L - RF schleift zum LF – RF tippt mit Zehen neben LF  
( **Herr macht kleine Schritte & Dame macht größere Schritte**)  
( **Dame steht nun vor dem Herrn= Indian Position - OLOD**)  
22-24 RF vor ¼ L-um - LF neben RF - RF neben LF (**Sweetheart Position**)

## **STEP FWD, TOUCH R, HOLD, STEP FWD, TOUCH L TOE BACK 2 X**

25-27 LF vor - RF tippt mit Zehen R - Pause  
28-30 RF vor - LF tippt mit Zehen hinten - LF tippt mit Zehen hinten

## **½ TURN L, ½ TURN L (LOD)**

31-33 LF vor - RF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen – LF mit ¼ Dreh L-um neben RF setzen  
(**L-H loslassen und R-H über Kopf Dame. Dann L-H fest.**  
**L-H sind vorne und R-H sind hinten**)  
34-36 RF nach hinten - LF mit ¼ Dreh L-um neben LF setzen – RF mit ¼ Dreh L-um neben LF setzen  
( **R-H loslassen und L-H über kopf dame zuruck in Sweetheart Position**)

## **½ TURN R, ½ TURN R ( RLOD)**

37-39 LF nach hinten – RF mit ¼ Dreh R-um neben LF setzen – LF mit ¼ Dreh R-um neben RF setzen  
(**R-H loslassen und L-H über Kopf Dame. Dann R-H fest.**  
**R-H sind vorne und L-H sind hinten**)  
40-42 RF vor – LF mit ¼ Dreh R-um neben RF setzen – RF mit ¼ Dreh R-um neben LF setzen  
( **L-H loslassen und R-H über kopf dame zuruck in Sweetheart Position**)

## **STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP**

43-45 LF vor - RF hinter LF kreuzen - LF vor  
46-48 RF vor - LF hinter RF kreuzen - RF vor

VON VORNE BEGINNEN

[www.wiyawoelfdance.magix.net](http://www.wiyawoelfdance.magix.net)

